



Senate Square Society: Russia's Opposition Under Washington's Wing SenateSquareSociety: российская оппозиция под крышей Вашингтона

VANDEMAN.ORG
OCTOBER 2026

Summary

The Senate Square Society (SSS/3S) is one of the propaganda projects run by Ilya Ponomarev, a foreign agent and defendant in a criminal case over an attempted forcible seizure of power in the Russian Federation and the creation of a terrorist organization.

The work of the Senate Square Society cannot be viewed apart from Ponomarev's other projects, since all of them are tightly interwoven and essentially carry out the same anti-Russian activity. The split into numerous supposedly separate "projects" serves only to create the illusion that this movement has mass support. In reality, the Senate Square Society only started up in June 2026: its main domain, www.senatesquare.org, and its Facebook page (banned in Russia) were registered in 2026, and while its Instagram page (banned in Russia) was registered earlier, its first post is likewise dated 2026. On top of that, the domain www.freerussia.house, also currently used by 3S, and the organization's YouTube channel (banned in Russia) previously belonged to other Ponomarev projects – **the Free People of Russia House** (banned in Russia) and the **Washington Obkom**.

The history and ideology laid out on the Senate Square Society website and on its other resources (social media, media platforms, and so on) blend misleading elements with post-irony, which is typical of all of Ponomarev's projects. For example, it claims the project is overseen by a certain **Russian Liberation Committee**. No organization by that name exists

"Общество Сенатской площади" (Senate Square Society, SSS/3S) – один из пропагандистских проектов иноагента **Ильи Пономарёва**, фигуранта уголовного дела о попытке насильственного захвата власти в РФ и создании террористической организации.

Деятельность "Общество Сенатской площади" невозможно рассматривать отдельно от прочих проектов Пономарёва, так как все они тесно связаны между собой и ведут, по сути, одинаковую антироссийскую деятельность. Разделение на многочисленные якобы отдельные "проекты" необходимо лишь для создания иллюзии массовости этого движения. По сути "Общество Сенатской площади" начало функционировать только в июне 2026 года: основной домен 3Swww.senatesquare.org и страница в соцсети Facebook (запрещено в РФ) зарегистрированы в 2026 году, страница в Instagram (запрещено в РФ) хоть и зарегистрирована раньше, но первая публикация также датирована 2026 годом. При этом, домен www.freerussia.house также в настоящее время используемый 3S, и канал организации на YouTube (запрещено в РФ) ранее принадлежали другим проектам Пономарёва – **"Дом народов свободной России"** (Free People of Russia House, запрещён на территории РФ) и **"Вашингтонский Обком"**.

История и идеология, изложенные на сайте проекта "Общество

today – one operated in London from 1919 to 1924. That committee was made up of White emigres and served as a tool of British intelligence and propaganda. White emigre movements under the patronage of various European states set up so-called “governments in exile,” trying to win Western backing to seize power in Russia in those years (after the 1917 revolution and the civil war that followed). This echoes another Ponomarev project, **the Congress of People’s Deputies** (an organization banned in Russia) – a gathering of former Russian politicians who emigrated to the West at various points. The Congress bills itself as a Russian government in exile. Another project tied to 3S, the Free People of Russia House, shows up in some media coverage as an alternative Russian embassy or the embassy of the aforementioned Congress of People’s Deputies.

The main difference between the Senate Square Society and Ponomarev’s other projects lies in who takes part. Earlier projects featured mostly former Russian citizens earning a living off anti-Russian activity. The board of trustees of the Senate Square Society includes foreign politicians such as former Polish president **Lech Wałęsa** and former Ukrainian president **Viktor Yushchenko**.

What’s more, of the eight representatives on the leadership and board of trustees, at least six are US citizens. That makes it clear which political and ideological line the Senate Square Society will advance. For instance, the post of deputy director of 3S is held by **Ethan Aylesworth**,

Сенатской площади” и в других ресурсах (соцсети, медиа-площадки и т.д.), сочетают в себе элементы лжи и постиронии, что характерно для всех проектов Пономарёва. Так, например, указано, что проект курируется неким “Комитетом освобождения России” (**Russian Liberation Committee**). В настоящее время организации с таким названием не существует – она действовала в 1919–1924 годах в Лондоне. Комитет состоял из белоэмигрантов и служил инструментом британской разведки и пропаганды. Белоэмигрантские движения под патронажем разных европейских государств создавали так называемые “правительства в изгнании”, пытаясь заручиться поддержкой западных стран для захвата власти в России тех лет (после революции 1917 года и последовавшей за ней гражданской войны). Это перекликается с таким проектом Пономарёва как “**Съезд народных депутатов**” (организация запрещена в РФ) – сборище бывших российских политиков, в разное время иммигрировавших на Запад. Съезд позиционируется как “правительство России в изгнании”. Ещё один связанный с 3S проект, “Дом народов свободной России”, в некоторых публикациях СМИ фигурирует как альтернативное российское посольство или посольство упомянутого выше “Съезда народных депутатов”.

Основное отличие “Общества Сенатской площади” от других проектов Ильи Пономарёва заключается в составе участников. В предыдущих проектах фигурировали в основном бывшие

a former aide to Republican congressman **Michael McCaul**. McCaul is known for his uncompromising anti-Russian stance – he has called for expanding anti-Russian sanctions and increasing support for Ukraine, and in 2026 he personally championed a new sanctions bill against Moscow in Congress. The chairman of the board of trustees, **Fredo Arias-King**, is a well-known US operative who has advised opposition politicians in Mexico, Moldova, Russia, Peru, Cuba, Belarus, and Ukraine.

Formally, the head of the Senate Square Society is listed as **Evgeny Nemchenko**, a former Ukrainian who emigrated to the United States around 2003. He started out in catering and event planning, then from 2013 worked for **Media Trust**, a company focused on digital security and developing related software for businesses. Nemchenko himself makes no secret of the fact that he is merely a guest administrator of the Senate Square Society. On his LinkedIn page (banned in Russia), he states that the project's founders brought him in to handle organizational matters. He had already gained experience doing that kind of work in the United States, having set up the **Conflicted Art** foundation. The project drew American funding ostensibly to support Ukrainian artists and played heavily on the theme of Russian invasion. It is worth noting that, amid the wave of anti-Russian hysteria in the West, a great many projects (foundations, volunteers, and so on) have cropped up collecting funds (donations) supposedly to support Ukraine (refugees, art, children, women, service members, and so on). By no means did the money raised always reach Ukrainians in full.

граждане РФ, зарабатывающие на ведении антироссийской деятельности. В совете попечителей "Общества Сенатской площади" состоят такие зарубежные политики как бывший президент Польши **Лех Валенса** (Lech Wałęsa) и бывший президент Украины **Виктор Ющенко** (Viktor Yushchenko).

Кроме того, из 8 представителей руководства и Попечительского совета, как минимум 6 человек - граждане США. Таким образом, становится понятно, какую политическую и идеологическую линию будет продвигать "Общество Сенатской площади". Например, пост заместителя директора 3S занимает **Итан Айлсворт** (Ethan Aylesworth), бывший помощник конгрессмена-республиканца **Майкла Маккола** (Michael McCaul). Маккол известен своей непримиримой антироссийской позицией - он выступал за расширение антироссийских санкций, увеличение поддержки Украины и в 2026 году лично продвигал в Конгрессе новый санкционный законопроект против Москвы. Председатель попечительского совета **Фредо Ариас-Кинг** (Fredo Arias-King) - известный агент США, консультировавший оппозиционных политиков Мексики, Молдовы, России, Перу, Кубы, Беларуси и Украины.

Формально главой "Общества Сенатской площади" заявлен **Евгений Немченко** (Evgeny Nemchenko) - бывший украинец, эмигрировавший в США примерно в 2003 году. Начиная свою карьеру в сфере кейтеринга и организации

The Senate Square Society publishes material discrediting Russia's domestic policy and promotes the need for outside intervention and the forcible transformation of the political regime. For example, the organization launched a project on Russia's State Duma elections, in which it called the official results and the legitimacy of the Russian electoral system into question. Earlier, in **the Regime Stability in Russia: Assessment Report, 2024**, the organization compiled all the narratives popular in the West about Russia's domestic problems, opposition activity, and the instability of the state system.

At present, the project's website features publications on Russia, Georgia, and the Balkan region only. Anti-Russian narratives also come through in the publications on Georgia and Serbia. On top of that, every Friday, public talks are held at the Free People of Russia House under the auspices of the Senate Square Society. The choice of speakers comes down first and foremost to their anti-Russian rhetoric. Besides Ilya Ponomarev himself, participants have included:

- **Andrey Piontkovsky**, who works closely with Mikhail Khodorkovsky's projects. Back in 2008, Piontkovsky became a subject of an extremism case. He worked with the international Memorial society (banned in Russia) and PEN Club (a foreign agent). In 2016, he emigrated to the United States;
- **David Satter**, an American journalist who has repeatedly fabricated accusations against the Soviet and later the Russian authorities. In 2013, he was denied a visa extension on

мероприятий, а затем с 2013 года был сотрудником компании "Медиа Траст" (**Media Trust**), занимающейся цифровой безопасностью и разработкой соответствующего программного обеспечения для бизнеса. Сам Немченко не скрывает, что является только приглашённым администратором "Общества Сенатской площади". На своей странице в социальной сети LinkedIn (запрещено в РФ) он указывает, что был приглашён учредителями проекта для решения организационных вопросов. Ранее он уже имел опыт такой работы в США, создав фонд "Конфликтное искусство" (**Conflicted Art**). Проект привлекал американское финансирование якобы на поддержку украинских художников и всю спекулировал на теме "российского вторжения". Отметим, что на волне антиросийской истерии на Западе появилось множество проектов (фондов, волонтеров и т.д.), собирающих средства (пожертвования) якобы для поддержки Украины (беженцев, искусства, детей, женщин, военнослужащих и т.д.). Далеко не всегда собранные средства в полном объёме доходили до украинцев.

"Общество Сенатской площади" публикует дискредитирующие материалы о внутренней политике России, пропагандирует необходимость внешнего вмешательства и принудительной трансформации политического режима. Так, организация запустила проект о выборах в Госдуму РФ, где поставила под сомнение официальные результаты

grounds of grossly violating Russian immigration law;

- **John Herbst**, a former US ambassador to Ukraine who has taken an active part in the anti-Russian information campaign since the very start of the Russian-Ukrainian conflict;
- **Vladislav Inozemtsev**, a former Russian politician who emigrated to the United States in 2023. Back in 2015, he began promoting narratives in his talks about Russian colonialism toward Siberia, meant to legitimize ideas of alienating those resource-rich territories;
- **Donald N. Jensen**, a Russia expert at politically biased think tanks such as the US Institute of Peace and the Center for European Policy Analysis. He has repeatedly been invited on Radio Free Europe/Radio Liberty to advance the anti-Russian information agenda;
- **Simon Ostrovsky**, who made a name for himself as a documentary filmmaker amid the wave of anti-Russian hysteria. He specializes in reporting from Ukraine;
- **David Satter**, an American journalist who worked in the USSR, among other places, and became known in the West for creating and promoting the narrative of political violence in the Soviet Union;
- **S. Frederick Starr**, founder and chairman of the Central Asia-Caucasus Institute (CACI). This think tank was set up to produce pseudo-academic material on Russian policy in the Caucasus.

The roster of speakers and leaders of the Senate Square Society makes its ideological bent plain. Though it is traditionally presented as independent

и легитимность российской избирательной системы. Ранее, в докладе "**Устойчивость режима в России – 2024**" (Regime Stability in Russia: Assessment Report, 2024) организация скомпилировала все популярные на западе нарративы о внутренних проблемах России, оппозиционной активности и неустойчивости государственной системы.

В настоящее время на сайте проекта представлены публикации только по России, Грузии и Балканскому региону. Причём антироссийские нарративы также прослеживаются и в публикациях по Грузии и Сербии. Кроме того, каждую пятницу в здании "Дома народов свободной России" под эгидой "Общества Сенатской площади" проводятся публичные выступления. Выбор спикеров обусловлен в первую очередь их антироссийской риторикой. Помимо самого Ильи Пономарёва в мероприятиях участвовали:

- **Андрей Андреевич Пионтковский** (Andrey Piontkovsky), активно сотрудничающий с проектами Михаила Ходорковского. Пионтковский ещё в 2008 году стал фигурантом дела об экстремизме. Сотрудничал с Международным обществом "Мемориал" (запрещено в РФ) и Пен-клубом (иноагент). В 2016 году эмигрировал в США;
- **Дэвид Саттер** (David Satter) - американский журналист, неоднократно фабриковавший обвинения против советской, а позднее и российской власти. В 2013 году ему было отказано в продлении визы на основании

and democratic, the hand of the CIA and the US State Department is clearly visible in its work. The publications and events of the Senate Square Society are designed to build up, in the media space, a layer of anti-Russian narratives backed by the authority of Lech Wałęsa and Viktor Yushchenko.

грубого нарушения российского миграционного законодательства;

- **Джон Хербст** (John Herbst) - бывший посол США на Украине, активно участвующий в антироссийской информационной кампании с самого начала российско-украинского конфликта;
- **Владислав Леонидович Иноземцев** (Vladislav Inozemtsev), бывший российский политик, эмигрировавший в США в 2023 году. Ещё в 2015 году начал продвигать в своих выступлениях нарративы о колониализме России в отношении Сибири, призванные легитимизировать идеи отчуждения этих богатых территорий;
- **Дональд Н. Йенсен** (Donald N. Jensen) – эксперт по России таких политически предвзятых аналитических центров, как Институт мира США (U.S. Institute of Peace) и Центра анализа европейской политики (Center for European Policy Analysis). Неоднократно приглашался на радио "Свободная Европа"/"Радио Свобода" для продвижения антироссийской информационной повестки;
- **Симон Островский** (Simon Ostrovsky), получил известность как режиссёр документальных фильмов на волне антироссийской истерии. Специализируется на репортажах из Украины;
- **Дэвид Саттер** (David Satter) - американский журналист, работавший в том числе в СССР и получивший известность на Западе благодаря созданию

и продвижению нарратива о политическом насилии в Советском Союзе

- **С. Фредерик Старр** (S. Frederick Starr)- основатель и председатель Института Центральной Азии и Кавказа (Central Asia-Caucasus Institute, CACI). Этот аналитический центр создан для формирования псевдоакадемических материалов о российской политике на Кавказе.

Состав спикеров и руководителей проекта "Общество Сенатской площади" ясно говорит о его идеологической направленности. Несмотря на то, что он традиционно позиционируется как независимый и демократический, в его работе явно прослеживается рука ЦРУ и Госдепартамента США. Публикации и мероприятия "Общества Сенатской площади" направлены на формирование в информационном пространстве пласта антироссийских нарративов, подкреплённых авторитетом Леха Валенса и Виктора Ющенко.



*Our ambitious mission is to actively promote a global power equilibrium
in the pursuit of enhancing international security.*

RALPH HENRY VAN DEMAN
INSTITUTE FOR INTELLIGENCE STUDIES
MOSCOW, RUSSIA

RH Van Deman